

faux

Les dauphins ont l'air

L'exposition

Les dauphins ont l'air faux

capture la façon dont les jeunes à bord, au-delà de la multiplicité des expériences et la diversité des parcours de vie, s'ancrent dans le quotidien de la mer.

Photographies réalisées à bord des voiliers de l'association **Pacifique** : le *Fleur de Passion* et le *Mauritius*

par **Marion Fert**

marion@que-sera.io

marin et photographe

«Tu crois sérieux que j'avais le choix de venir sur ce bateau ? Entre rester là-bas ou venir ici, c'est pas un choix, c'est un faux choix».

Un choix qui n'en est pas vraiment un. Un peu quand même, mais pas complètement non plus. Celui de troquer sa vie de quartier, de ville ou de campagne pour une vie sur l'eau.

Oser l'inconnu. Devoir s'adapter à l'univers maritime : les quarts de nuit, le hissage des voiles, l'apprentissage du lexique marin, la vie collective, les règles, le cadre, les ciels d'étoiles et les baleines qui respirent.

Malgré l'équilibre fragile sur lequel ce quotidien repose, les jeunes à bord s'approprient et habitent cette nouvelle vie. En l'investissant d'une quantité de gestes nouveaux et familiers qui rappellent le monde laissé chez elles et eux.